

# 東徳島 OUT

|           |
|-----------|
| ● レディースティ |
| ● ゴールドティ  |
| ● フロントティ  |
| ● レギュラーティ |
| ● バックティ   |

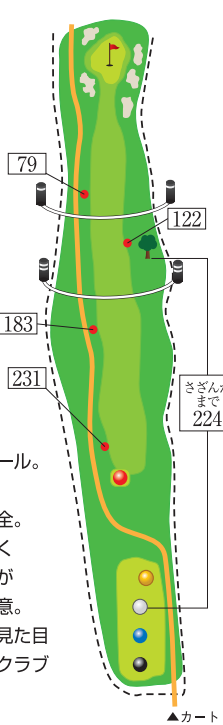
100 150 200

No. 1  
PAR 4  
HDCP 7

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 280y |
| ● ゴールド 358y  |
| ● フロント 376y  |
| ● レギュラー 398y |
| ● バック 420y   |

## 攻略ポイント

真っすぐのミドルホール。  
ティショットは、  
やや左目ねらいが安全。  
クロスバンカーがなく  
思い切ってショットが  
できるが右OBに注意。  
セカンドショットは見た目  
より距離があるのでクラブ  
選択がカギ。

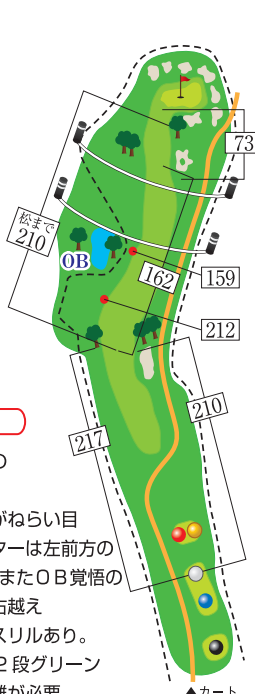


No. 2  
PAR 5  
HDCP 11

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 432y |
| ● ゴールド 432y  |
| ● フロント 480y  |
| ● レギュラー 497y |
| ● バック 525y   |

## 攻略ポイント

右ドッグレッグの  
ロングホール。  
フェアウェイ左がねらい目  
だがロングヒッターは左前方の  
隠れた池に注意。またOB覚悟の  
クロスバンカー右越え  
2オンねらいもスリルあり。  
横に長い左右の2段グリーン  
なので正確な距離が必要。

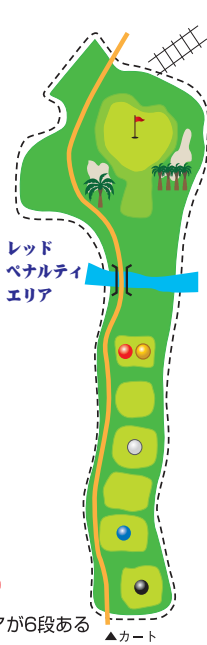


No. 3  
PAR 3  
HDCP 5

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 127y |
| ● ゴールド 127y  |
| ● フロント 167y  |
| ● レギュラー 215y |
| ● バック 248y   |

## 攻略ポイント

※OB特設TEEより  
第3打でプレイ  
ティーイングエリアが6段ある  
打ちおろしのショットホール。  
打ちおろしの距離と上空の風の計算を必要とする。  
高くそびえるワシントンやしの葉で風をチェック。

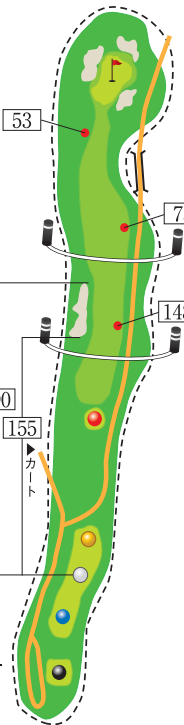


No. 4  
PAR 4  
HDCP 3

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 236y |
| ● ゴールド 293y  |
| ● フロント 324y  |
| ● レギュラー 343y |
| ● バック 383y   |

## 攻略ポイント

左右がOBで打ち上げ  
のミドルホール。  
かなりプレッシャーの  
かかるTEEショット  
は思い切って段の上の  
フェアウェイ左サイド  
をねらいたい。  
グリーン周りのバンカー  
に注意。

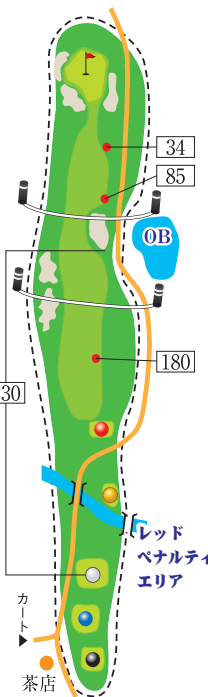


No. 5  
PAR 4  
HDCP 1

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 258y |
| ● ゴールド 298y  |
| ● フロント 359y  |
| ● レギュラー 383y |
| ● バック 429y   |

## 攻略ポイント

ハンディキャップ  
1のホール。  
TEEショット  
打ちおろし。  
セカンドショット  
打ち上げの  
ミドルホール。  
グリーン左手前の  
ガードバンカーに注意。

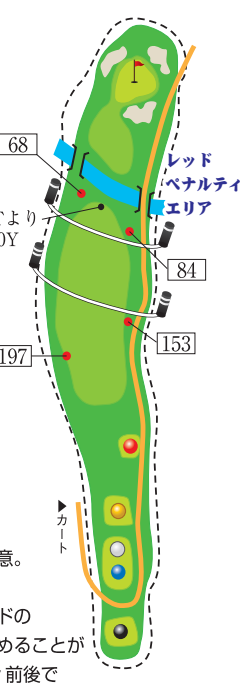


No. 6  
PAR 4  
HDCP 15

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 278y |
| ● ゴールド 318y  |
| ● フロント 346y  |
| ● レギュラー 366y |
| ● バック 393y   |

## 攻略ポイント

クリーク越えの  
ミドルホール。  
右サイドOB。  
グリーン手前を  
横切るクリークに注意。  
TEEショットを  
フェアウェイ左サイドの  
フラットな位置にとめることが  
出来れば残り150y前後で  
比較的易しくグリーンをねらうことが出来る。

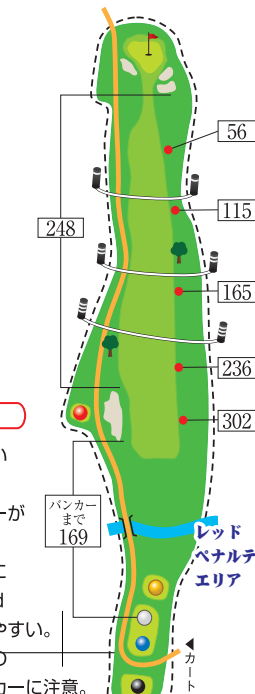


No. 7  
PAR 5  
HDCP 9

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 320y |
| ● ゴールド 470y  |
| ● フロント 499y  |
| ● レギュラー 519y |
| ● バック 565y   |

## 攻略ポイント

広く見通しの良い  
ロングホール。  
左クロスバンカーが  
気にかかるが  
フェアウェイ左に  
おいた方が2nd  
ショットが打ちやすい。  
グリーン右手前の  
2つ重なるバンカーに注意。

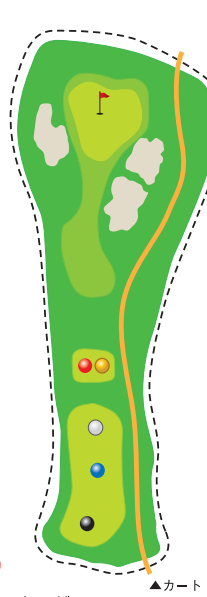


No. 8  
PAR 3  
HDCP 17

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 101y |
| ● ゴールド 101y  |
| ● フロント 129y  |
| ● レギュラー 146y |
| ● バック 175y   |

## 攻略ポイント

※OB特設TEEより  
第3打でプレイ  
グリーンまわりのバンカーが  
意外と深いショートホール。  
ゆるい受けグリーン奥はグラスバンカー。  
冬の風に注意。

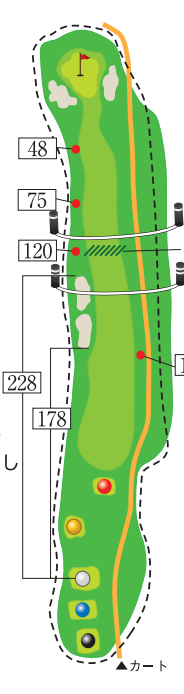


No. 9  
PAR 4  
HDCP 13

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 294y |
| ● ゴールド 360y  |
| ● フロント 389y  |
| ● レギュラー 410y |
| ● バック 438y   |

## 攻略ポイント

右斜面が受けているため  
広く感じられる打ちおろし  
のミドルホール。  
TEEショットは  
ひっかけに注意して  
グリーン右バンカー  
ねらいで安全に。  
グリーン奥は広く、  
2ndショットは  
風の影響を受けやすい。



# 東徳島 IN

|           |
|-----------|
| ● レディースティ |
| ● ゴールドティ  |
| ● フロントティ  |
| ● レギュラーティ |
| ● バックティ   |

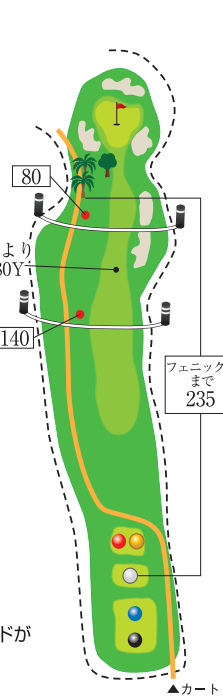
100 150 200

No. 10  
PAR 4  
HDCP 18

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 290y |
| ● ゴールド 290y  |
| ● フロント 311y  |
| ● レギュラー 336y |
| ● バック 377y   |

## 攻略ポイント

距離のない  
ミドルホール。  
TEEショットは  
左が安全だが2本の  
フェニックスと橋が  
スタイミー。  
フェアウェイ右サイドが  
ねらい目。

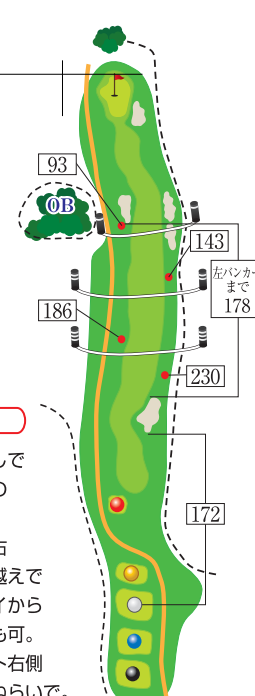


No. 11  
PAR 5  
HDCP 10

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 420y |
| ● ゴールド 468y  |
| ● フロント 496y  |
| ● レギュラー 520y |
| ● バック 549y   |

## 攻略ポイント

ゆるい打ちおろして  
左ドッグレッグの  
ロングホール。  
TEEショット右  
クロスバンカー越えで  
広いフェアウェイから  
の2オンねらいも可。  
セカンドショット右側  
OBを避け左側ねらいで。

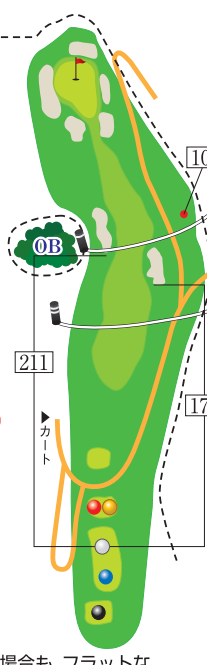


No. 12  
PAR 4  
HDCP 6

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 295y |
| ● ゴールド 295y  |
| ● フロント 324y  |
| ● レギュラー 343y |
| ● バック 370y   |

## 攻略ポイント

左ドッグレッグ  
打ち上げのミドル。  
TEEショットは  
クロスバンカーを  
避けて右ねらい。  
左のラフは広いが  
2ndは難しく、  
レイアップが必要な場合も。フラットな  
グリーンを5つのバンカーがガードしている。

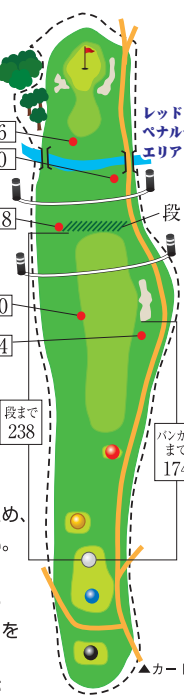


No. 13  
PAR 4  
HDCP 2

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 294y |
| ● ゴールド 346y  |
| ● フロント 381y  |
| ● レギュラー 398y |
| ● バック 441y   |

## 攻略ポイント

2ndクリーク越えの  
ミドルホール。  
TEEショットは  
右のOBを避けすぎるため、  
逆に左のOBがやすい。  
残り130yをきると  
きつい斜面にかかるため  
フラットなフェアウェイを  
ねらいたい。  
TEEショットのミスが  
大きなトラブルになりやすい難ホール。



No. 14  
PAR 3  
HDCP 16

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 138y |
| ● ゴールド 138y  |
| ● フロント 160y  |
| ● レギュラー 183y |
| ● バック 210y   |

## 攻略ポイント

※OB特設TEEより  
第3打でプレイ  
※庭園 指定修理工  
無罰でドロップ  
エリアよりプレイ  
春には隣接する  
ホールを遮断して  
しまうほどの満開の桜が素晴らしい  
クリーク越えのショートホール。  
クリーク上空で変わる風に注意。  
クリークに架かるさくら橋から眺める日本庭園は  
落ち着いた風情で心を和ませてくれる。

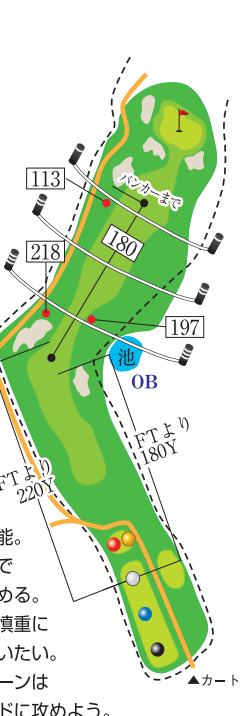


No. 15  
PAR 5  
HDCP 8

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 445y |
| ● ゴールド 445y  |
| ● フロント 482y  |
| ● レギュラー 500y |
| ● バック 535y   |

## 攻略ポイント

右ドッグレッグの  
ロングホール。  
ほぼ直角に  
曲がっているため  
OB池越えの  
ショットカットも可能。  
TEEマークの位置で  
色々な攻め方が楽しめる。  
2nd地点は広いが慎重に  
フェアウェイをねらいたい。  
大きな段のあるグリーンは  
ピン立つ段をデッドに攻めよう。

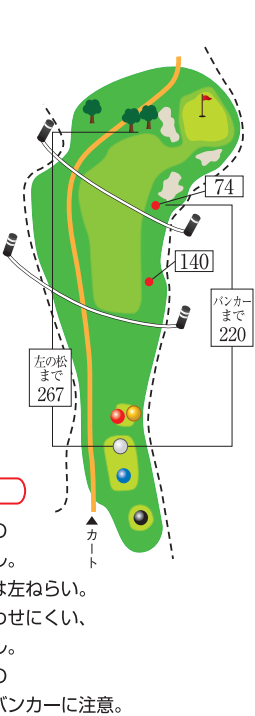


No. 16  
PAR 4  
HDCP 14

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 265y |
| ● ゴールド 265y  |
| ● フロント 310y  |
| ● レギュラー 325y |
| ● バック 363y   |

## 攻略ポイント

右ドッグレッグの  
距離のないミドル。  
TEEショットは左ねらい。  
方向と距離の合わせにくい、  
くせのあるホール。  
グリーン左手前の  
アリソンガードバンカーに注意。

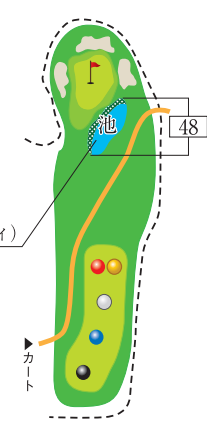


No. 17  
PAR 3  
HDCP 12

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 120y |
| ● ゴールド 120y  |
| ● フロント 143y  |
| ● レギュラー 162y |
| ● バック 182y   |

## 攻略ポイント

※OB特設TEEより  
第3打でプレイ  
※池グリーン側ネットに  
かかった場合無罰で  
ドロップゾーンよりプレイ  
※第1打がイエローペナルティエリアに  
入った場合特設TEEより  
第3打でプレイ  
池越えのショートホール。グリーン上空の  
分りにくい風に注意。池越えのピンねらいは  
グリーンと池の間の傾斜に注意したい。



No. 18  
PAR 4  
HDCP 4

|              |
|--------------|
| ● 排水溝        |
| ● レディース 290y |
| ● ゴールド 330y  |
| ● フロント 361y  |
| ● レギュラー 385y |
| ● バック 407y   |

## 攻略ポイント

※右サイドカート道、池  
レッドペナルティエリア  
※第1打が入った場合  
ドロップゾーンより  
第3打でプレイ  
方向のとりにくい  
打ちおろしのミドル。  
左のバンカー、  
キョウチクトウの垣を  
避け思い切って右をねらいたいが池にも注意。  
TEEショット、2ndショットともに  
プレッシャーのかかる最終ホール。  
グリーンは受けているため奥から手前に早い。

